



CZU 340.12/13

PROBLEMATICA SANCTIUNII JURIDICE ÎN CONCEPȚIA MARILOR GÂNDITORI RAȚIONALIȘTI

Ina BOSTAN,

doctor în drept, conferențiar universitar interimar, Universitatea Tehnică din Moldova

REZUMAT

Studiul conceptului de sancțiune juridică implică cu necesitate viziunea istorică, legată de descifrarea originilor sale. Acceptând teza, potrivit căreia, dreptul nu poate exprima decât nevoile sociale ale unei colectivități constituite în formă politică, este neîndoilenic faptul, că dreptul apare în condiții social-istorice caracterizate prin diferențieri specifice societății politice. Evoluția istorică a reacției sancționatoare sociale a însemnat un proces istoric sinuos și complex de la primele începuturi în societatea primitivă, ale reacției individuale, instinctive, violente și nelimitate, continuând cu răzbunarea, compozitia privată, legea talionului și intervenția din ce în ce mai accentuată a statului. Însă, fie că este excesiv de aspirațională și trăsătură specifică procesului de formare și consolidare a statelor, fie că este considerată o creație a divinității, sancțiunea juridică este aplicată pentru unele fapte săvârșite în detrimentul legii, având scopul de a înlătura dezechilibrul și nedreptatea și de a restabili funcționarea normală a societății.

Cuvinte cheie: reacție sancționatorie, răspundere juridică, sancțiune juridică, ordine de drept, dispoziție legală, reguli de conduită, drept natural.

THE ISSUE OF LEGAL SANCTION ACCORDING TO SOME FAMOUS RATIONAL THINKERS

Ina BOSTAN,

doctor of law, interim professor, Technical University of Moldova

SUMMARY

The study of the legal sanction concept necessarily involves the historical vision, linked to deciphering its origins. By accepting the thesis, according to which the law may express only the social needs of a community constituted as a political organization, we may doubt the fact, that the law appears in social and historical conditions characterized by the differentiations specific for the political organization. The historical evolution of the social sanctioning reaction meant a changing and complex historical process from the early beginnings of the primitive society, the individual, instinctive, violent and unlimited reaction, continuing with a vengeance, private composition, the Lex talionis and the increasing intervention of the State. However, whether it is excessively rough, a specific feature of the development and consolidation process of the States, whether it is considered a creation of the divinity, the legal sanction is applied to some acts committed to the detriment of the law, with the aim to eliminate the imbalance and injustice and to restore the normal functioning of the society.

Key words: sanctioning reaction, legal liability, legal sanction, order of law, legal provision, rules of conduct, natural right.

Introducere. Epoca modernă înscrie în istoria gândirii umane o accentuată preocupare pentru problematica socială, îndeosebi pentru cea politică și juridică. În această perioadă, numeroși gânditori raționaliști se ridică împotriva legislației penale plină de cruzime și a lipsei de umanitate a dreptului penal feudal, care, prin concepția lor, critică cruzimea abominabilă și inutilă, bazată pe tortură și pe pedeapsa cu moartea, inumanitatea procedurilor și arbitrajul judecătorilor. La începutul sec. al XIX - lea, aceste tendințe erau aşa de accentuate, încât toate legiuiriile elaborate în acea pe-

riodă, au fost învinuite, că au căzut într-un exces de blândețe, devenind astfel, cauza creșterii criminalității.

Materiale și metode aplicate. Baza metodologică a acestei cercetări o constituie metodele generale de cunoaștere ale teoriei statului și dreptului, precum cea: istorică, deductivă, logică, analitică, comparativă, structural-sistematică etc. S-au folosit și combinat aceste metode de cercetare specifice, în dependență de problematica abordată în lucrare. Astfel, o primă metodă folosită este metoda deductivă, prin care s-a realizat analiza textelor discu-

surilor doctrinare, metodă care se regăsește pe parcursul întregii cercetări. Analiza realizată de autor a fost diferită, îmbinând prezentarea elementelor teoretice cu situații de fapt concrete din jurisprudență, astfel încât, lucrarea nu este doar o redare a textelor doctrinare, ci și o reală analiză a conceptelor. Datorită metodei comparative, problematica sancțiunii juridice este studiată prin prisma abordărilor celor mai iluștri gânditori raționaliști. Cu toate acestea, în timpul analizei subiectului vizat, autorul a folosit și metode speciale de cercetare, precum cele: statistice, psihologice, sociologice etc.



Rezultate și discuții. Analizând evoluția sancțiunii juridice ne dăm seama, că aceasta de la o etapă istorică la alta, a dobândit noi și noi dimensiuni, fapt ce vorbește și despre o evoluție a gândirii în acest sens. În nici un caz – apreciază M. Djuvara – nu a putut exista sancțiunea juridică propriu-zisă, decât în cazul ideii de comunitate juridică, a cărei formă evoluată este statul de astăzi [4, p. 231]. Dar, evoluția sancțiunii juridice nu se putea produce decât în contextul evoluției instituției răspunderii juridice în general, evoluție atât teoretică, cât și practică.

Interesul filozofilor pentru drept a fost întotdeauna unul deosebit, ba chiar special, dar și în continuă creștere. Faptul nu ne surprinde, deoarece, dacă aruncăm o privire înapoi, observăm că exceptând juristi și practicieni, anume filozofii, politicienii, moraliștii, teologii, iar ulterior și economiștii au creat teorii juridice pe care le-au inclus în sistemele lor filozofice, politice, morale, economice.

Toți cei care au studiat problematica statului și dreptului, spre exemplu Platon, Aristotel, Socrate, Cicero, Machiavelli, Thomas Hobbes, John Lock, Charles Louis de Montesquieu, Jean - Jacques Rousseau etc., de multe ori, dacă nu direct, atunci indirect, au atins și problema răspunderii juridice. Ei nicidecum nu analizează dreptul, fără a face referire și la eventualele consecințe ale încălcării prescripțiilor lui. Din aceste considerente menționăm, că este oportună nominalizarea problemei răspunderii juridice ca fiind o problemă ce a preocupat acești gânditori. Dintre operele relevante și autorii lor menționăm: *Legile lui Platon*, *Despre dreptul războiului și al păcii* de H. Grotius, *Despre cetățean și Leviathan* de

T. Hobbes, *Despre spiritul legilor* de Charles Louis de Montesquieu, *Despre infracțiuni și pedepse* a lui Cesare Beccaria etc.

Hugo de Grotius, în lucrarea sa *Despre dreptul războiului și al păcii* explică dreptul natural, dreptul internațional, precum și principiile dreptului public, abordează problema dreptului și a puterii și nu face abstracție de răspunderea juridică. Autorul își centrează atenția pe problema corectitudinii răspunderii juridice, punând totodată problema esenței răspunderii juridice și a scopurilor acesteia. Grotius a analizat și dreptul societății de a pedepsi pe cei ce nescotesc legile, care aduc atingere condițiilor vieții în comun și amenință existența acesteia. Pentru filozof, scopul pe care-l urmărește sancțiunea este întreit: îndreptarea vinovatului, satisfacția victimei, apărarea societății, iar dreptul de a pedepsi prin aplicarea sancțiunii este un drept natural.

Grotius pune problema întinderii reacției societății, a dreptului societății de a-i pedepsi pe cei care neglijeață regulile de conduită. Astfel, gânditorul menționează, că dreptul societății de a-i pedepsi pe aceștia este o manifestare a rațiunii și trebuie să rămână închis în marginile dreptății și umanității. Aceste limite includ și dreptul societății de a suprima viața celui ce a încălcăt legea. Astfel, după Grotius, „pedeapsa cu moartea este legitimă, dacă aplicarea mai multor pedepse nu au îndreptat pe făptuitor”. Potrivit opiniei sale, patru precepte fundamentale orientează întregul drept:

- 1) *alieni abstinentia* (respectarea a tot ce aparține altuia);
- 2) *promissorum implemendum obligatio* (respectarea angajamentelor asumate);
- 3) *damni culpa dati reparatio* (repararea daunelor pricinuite altora);

(4) *poene inter homines meritum* (pedeapsă echitabilă celor care încalcă aceste principii) [6, p. 17].

Thomas Hobbes a fost un filozof englez, cunoscut pentru tratatul său *Leviathanul*. Hobbes a scris despre filozofie, politică și alte subiecte, oferind o definiție a naturii umane - ca o formă de cooperare auto interesată. Hobbes pornește de la premisa, că egoismul domină natura umană „*homo homini lupus est*” (omul pentru om este lup). De aici rezultă necesitatea apariției statului ca o creație artificială. Filozofia politică a lui Hobbes se mai ocupă și de raportul stat (suveran) - individ (cetățean), de notiunea și rolul dreptului natural în societate și de distincția dintre drept (jus) și lege (lex) [9].

Thomas Hobbes, în lucrările sale *Despre cetățean* și *Leviathan* abordează problema răspunderii juridice, ridicând un sir de semne de întrebare, la care tot el încearcă să găsească soluții bine fundamentate. El încearcă să pună în lumină, mai cu seamă, temeiul tragerii unei persoane la răspundere juridică. T. Hobbes face diferență între răspunderea juridică și alte forme de răspundere socială. Astfel, orice acțiune ce nu emană de la forța statului, nicidecum nu poate fi considerată răspundere juridică, chiar și în condițiile în care aceste acțiuni au drept scop pedepsirea celui ce a comis o faptă antisocială. Răspunderea va fi de natură juridică exclusiv în condițiile în care actele îndreptate asupra persoanei nelegiuitorului vor avea drept autor puterea de stat. și totuși, nu orice acțiune cu autoritate statală, pe care o va suporta nelegiuitor după comiterea faptei antisociale, poate fi catalogată ca fiind răspundere juridică. Mai există o



condiție obligatorie, pe care trebuie să o întrunească aceste acțiuni și anume, cea de a fi autorizate sau chiar stabilite prin voința instanței judecătoarești. Orice suferință, provocată persoanei făptuitorului, dar care nu își are temeul într-o hotărâre judecătoarească și nu vine din partea statului, nu poate fi decât suferință provocată prin acțiuni dușmănoase sau răzbunătoare din partea societății sau a păgubitului ori persoanelor interesate.

Progresistă este ideea lui Hobbes despre neretroactivitatea legii, ce sănctionează o faptă sau o categorie de fapte, pentru cel care a comis-o anterior apariției acesteia. Astfel, în atare condiții, se prefigurează caracterul dintotdeauna actual al răspunderii juridice – consacrarea juridică a acesteia. O astfel de forță poate veni doar din partea statului. Hobbes, în Leviathan indică, printre imputernicirile suveranului, pe lângă emiterea legilor, declararea războiului, încheierea păcii etc. și pedepsirea neleguiților. Puterea supremă are un caracter absolut și este la fel de cuprinzătoare precum ne putem imagina.

Charles-Louis de Secondat, Baron de La Brède et de Montesquieu, de regulă menționat doar ca Montesquieu, s-a născut în castelul din la Brède, lângă Bordeaux, într-o familie de magistrați aparținând miciei nobilimi [10]. A fost una din cele mai complexe și importante figuri ale iluminismului francez. Marea sa operă *Spiritul legilor* (1748), debutează cu o scurtă discuție despre legi în general. În cartea I, Capitolul III, susține că „legea în general este rațiunea omenească în măsura în care ea guvernează toate popoarele de pe pământ, iar legile politice și civile ale fiecărui popor nu trebuie să fie decât cazuri par-

ticulare la care se aplică această rațiune omenească“[7, p. 19].

Scopul deliberat a lui Montesquieu, în această carte, este să explice legile umane și legile sociale. Conform lui, tot ceea ce există are legile sale, „*Divinitatea*“ are legile sale, „*lumea materială*“ și „*substanțele superioare omului*“ au, la rândul lor, legi proprii. Cartea este un studiu comparativ, concentrat asupra a trei tipuri de guvernare (republică, monarhie și despotism). Una dintre teoriile majore, prezентate în lucrare, este cea a separării puterilor în stat, conform căreia puterile guvernului trebuie separate și echilibrate pentru a garanta libertatea individului. Cartea își păstrează până în prezent importanța istorică, fiind una dintre operele care au influențat decisiv elaborarea Constituției Statelor Unite ale Americii, care, la rândul său, a influențat esențial scrierea a numeroase constituții din multe state ale lumii.

De asemenea, Charles Louis de Montesquieu a continuat ideile predecesorilor săi, privind răspunderea juridică. Tot în opera sa, *Despre spiritul legilor*, abordează problema ce ne interesează. Autorul face conexiunea dintre forma de guvernământ și caracterul sănătunilor aplicate celor ce încalcă legea. Astfel, statelor despotice le este specifică duritatea sau aspirația sănătunii, pe când formelor precum monarhia și republica le este mai apropiatumanismul sănătunii juridice. Montesquieu vede impactul formei de guvernământ asupra nivelului criminalității și, deci, asupra frecvenței cu care se aplică sănătunea juridică. În acest sens, autorul menționează, că în statul democratic predomină sentimentul responsabilității, ceea ce face ca fiecare cetățean al respectivului stat să aibă un simț al res-

ponsabilității sporit, care ar duce inevitabil la diminuarea numărului de infracțiuni și de alte neleguiuri. În urma comportamentului cetățenilor, legile în aceste state nu trebuie să fie dure. În plus, legiuitorul are o preocupare de bază: să prevină comiterea de fapte antisociale, preocupare mai importantă decât cealaltă – de a pedepsi pentru comiterea faptelor asemănătoare, spre deosebire de statele despotice în care lucrurile stau exact invers, și anume: cetățenii sunt duri, cu caractere imposibil de controlat, ei fiind mult mai predispuși spre comiterea faptelor antisociale. Din aceste cauze, statul este obligat să reacționeze astfel încât nivelul durității sănătunilor pentru aceste acțiuni să fie ridicat la maximum. Prin urmare, din cele expuse deducem, că legiuitorul din statele autoritare are grija mai mult de sănătarea celor ce comit fapte antisociale, încrucișând prevenirea lor cu reușește în aceeași măsură ca legiuitorului din statele cu forme moderate de guvernământ.

Jean Jacques Rousseau a fost un filozof francez de origine geneveză, scriitor și compozitor, unul dintre cei mai iluștri gânditori ai Iluminismului. A influențat hotărâtor, alături de Voltaire și Diderot, spiritul revoluționar, principiile de drept și conștiința socială a epocii; ideile lui se regăsesc massiv în schimbările promovate de Revoluția franceză din 1789[11].

Cea mai importantă operă a sa este „*Contractul social*“ („*Du Contrat social ou Principes du droit politique*“, 1762), eseul politic și sinteză a ideilor sociale ale autorului Jean-Jacques Rousseau ce exprimă poziția teoretică cea mai avansată în epoca sa, preluând constructiv ideile întrevăzute de Montesquieu, Hobbes sau Locke. Ideea fundamentală a „*Contrac-*



tului social” sugerează, că sursa legitimității sociale și politice este voința generală, a poporului, idee revoluționară, care avea să stea la baza democrației moderne. Așadar, membrii unei colectivități angajează un contract social, în care interesele particulare trebuie armonizate cu interesul general. Individul trebuie să renunțe la libertatea absolută, fără limite, pentru a se supune regulilor comunității. Totodată, comunitatea este cea care trebuie să-i apere și să-i garanteze drepturile.

Jean-Jacques Rousseau este cel care a admis pedeapsa cu moartea, în calitate de sancțiune, pentru fapte antisociale grave și cel mai reprezentativ dintre contractualiști. Importanța pe care el o acordă contractului social se datorează scopului acestuia – asigurarea protecției părților contractante, în numele căruia este justificat orice mijloc de pedeapsă la care poate recurge partea contractantă, inclusiv pedeapsa cu moartea pentru apărarea intereselor sale.

J. J. Rousseau divizează legile în câteva categorii: politice (fundamentale) – reglementează relația suveranului cu statul; civile – reglementează relațiile dintre cetăteni sau dintre cetăteni și stat; penale – „reglementează relația dintre persoană și lege” (infracțiunile și pedepsele), răspunderea juridică fiind reglementată de legea penală și care „nu are atât rolul de categorie distinctă de legi, cât rolul de a confi forță și autoritate celorlalte legi”. Ultima categorie de legi, stabilită de J. J. Rousseau, reprezintă obiceiurile, mai cu seamă opinia publică. Așadar, rolul pe care îl are legea penală, în opinia lui J. J. Rousseau, este imens, deoarece ea conferă forță juridică, ba mai mult decât atât – autoritate – celorlalte categorii de legi. În

opinia sa, prin aplicarea sancțiunilor prevăzute de norma juridică penală se poate cultiva respectul față de litera legii în general, ceea ce conferă un caracter și un rol aparte răspunderii juridice.

Pe de altă parte, *Cesare Beccaria* vine să-l contrazică pe J. J. Rousseau, evidențând mai mult caracterul moderat al sancțiunii juridice și chiar excluderea pedepsei capitale. În opera sa, „Despre infracțiuni și pedepse” autorul accentuează că orice sancțiune care se aplică în afara cazurilor de extremă necesitate nu reprezintă decât o expresie a abuzului de putere. Cesare Beccaria a pus în lumină una dintre funcțiile răspunderii juridice – cea preventivă. Scopul aplicării sancțiunii, relevă el, niciodată nu se reduce la chinurile nesfârșite ale infractorului; dar nici la încercarea de a șterge fapta din mintea celui păgubit prin diferite mijloace de pedeapsă tot nu dă rezultate, întrucât fapta este deja comisă. Principalul obiectiv al aplicării sancțiunii, și al operării răspunderii juridice, este împiedicare subiectului de a-și repeta comportamentul ilicit, precum și împiedicare celorlalți membri ai societății de a comite acele fapte. În asemenea condiții, C. Beccaria stipulează o caracteristică importantă a sancțiunii – *cea de a impresiona*. Astfel, nu este vorba de un efect exclusiv fizic, ba, dimpotrivă, cel mai important efect pe care trebuie să-l producă aplicarea unei sancțiuni trebuie să se răsfrângă asupra personalității infractorului, după care și asupra tuturor membrilor societății.

Referindu-se la răspunderea juridică pentru săvârșirea de infracțiuni, Beccaria menționează, că pedeapsa este o măsură luată de societate în vederea propriei sale apărări și este justificată prin utili-

itatea sau necesitatea ei în sensul, că ea se aplică nu pentru că s-a săvârșit o infracțiune și nu neapărat în vederea ispășirii, ci pentru ca să nu se mai comită alte infracțiuni în viitor [2, p. 95].

Dorim să subliniem faptul, că Beccaria este considerat întemeietorul doctrinei clasice a dreptului penal. El vede fundamentalul tragerii la răspundere juridică în utilitatea socială. Pentru el, scopul răspunderii juridice este de a împiedica infractorul să aducă consecvențelor săi noi prejudicii și de a-i abate pe alții de la săvârșirea unor fapte asemănătoare. Fiind întemeietorul doctrinei clasice a dreptului penal, Beccaria a formulat principiile ce trebuie respectate la aplicarea răspunderii juridice. Aceste principii le regăsim în dreptul penal modern.

C. Beccaria s-a pronunțat chiar pentru excluderea pedepsei capitale din categoria sancțiunilor juridice. Beccaria lansa o teorie conformă cu cele susținute până atunci de Cicero, Caesar, Sf. Augustin, Sir Thomas More, dar într-o formă modernă, care avea să atragă atenția anumitor state europene și să le determine, într-un final, să desființeze pedeapsa capitală. Cesare Beccaria spune: „*Pentru mine este o absurditate ca legea, care exprimă voința comună și detestă și pedepește omuciderea, să comită ea însăși una și, pentru a împiedica cetătenii de la a săvârși o crimă, să comande comiterea uneia în public*” [4, p. 103], militând astfel împotriva pedepsei capitale, pe care o numește „*această risipă inutilă de chinuri care nu i-a făcut niciodată pe oameni mai buni*” [4, p. 97]. Într-adevăr, executarea cuiva într-o piață publică putea instiga la violență sau chiar, fără să vrea, la sinuciderea prin spânzurare. Un alt argument adus de



Beccaria în sprijinul abolirii pedepsei cu moartea este faptul, că „...pe măsură ce supliciile devin mai crude, sufletele oamenilor se obișnuesc. Nu intensitatea pedepsei are cel mai mare efect asupra sufletului omeneșc, ci durata ei” [4, p. 99]. Unicele excepții pe care le admite Beccaria, în materie de posibilitate a admiterii morții, reprezintă aşa numitele situații de forță majoră, cum ar fi dobândirea sau pierderea suveranității de către popor sau pericolul anarhiei.

Pentru Beccaria - ca și pentru majoritatea filosofilor din secolul XVII-XVIII (Hobbes, Locke, Rousseau) - originea dreptului de a pedepsi rezidă în contractul social: societatea exercită acest drept în virtutea unei delegații ce i-a fost dată de membrii săi. Originea societății este reprezentată, - în vizuirea lui Beccaria, de înțelegerea liber consumită a indivizilor în scopul dobândirii siguranței și liniștii; când legile societății au fost încălcate, a fost necesar să se recurgă la anumite motive suficient de puternice - pedepsele, „pentru a ține în cumpănă puternicele pasiuni individuale ce se opun binelui general”. Beccaria consideră, că acest drept se bazează pe ideea de utilitate socială. El susține, că „Scopul pedepselor nu este nici să chinuie, nici să năpăstuiască o ființă aptă de a simți durerea, nici să împiedice o crimă deja comisă... (ci numai) să-l opreasca pe vinovat de la comiterea altor pagube și să-i abată și pe alții de la gândul de a comite fapte asemănătoare” [3, p. 82].

Partea cea mai relevantă pentru doctrina lui Beccaria o reprezintă teoria pedepsei. Și, după cum am menționat anterior, principiile formulate de Beccaria se regăsesc în dreptul penal modern. Acestea sunt următoarele:

1. *Legalitatea pedepselor.* Ast-

fel, „Numai legea poate stabili pedepsele corespunzătoare delictelor și această autoritate n-o poate deține decât legiuitorul, care reprezintă întreaga societate reunită printr-un contract social... o pedeapsă care depășește limita fixată de lege, înseamnă o pedeapsă justă plus o altă pedeapsă”. Judecătorii nu pot aplica, aşadar, alte pedepse decât cele prevăzute de lege pentru fapta săvârșită. Sistemului pedepselor arbitrat, Beccaria îi opune sistemul pedepselor legale.

2. *Egalitatea pedepselor.* „Pedepsele trebuie să fie aceleași pentru primul și pentru ultimul cetățean” și „Orice cetățean trebuie să știe în ce situație este vinovat și în ce situație nevinovat”.

3. *Personalitatea pedepselor.* Numai cel vinovat de săvârșirea infracțiunii poate fi pedepsit: pedeapsa aplicată infractorului nu trebuie să atingă direct alte persoane. Beccaria afirmă, - și pe bună dreptate - că nu poate exista răspundere penală pentru fapta altuia. Făptuitorul răspunde pentru faptele sale numai el singur și nimeni altcineva.

4. *Moderarea pedepselor.* Pedepsele trebuie să fie moderate, deoarece scopul lor nu este acela de a-l distrunge pe făptuitorul infracțiunii, ci „acela de a-l împiedica pe infractor să aducă concetătenilor săi noi prejudicii și de a-i abate pe alții de la săvârșirea unor fapte asemănătoare” [1, p. 68].

Ideile lui Beccaria au reprezentat baza demarării cercetărilor privind personalitatea delictentului, ce prezintă interes pentru știința penală. La un deceniu de la publicarea operei sale, unele state au renunțat la pedeapsa cu moartea, la tortură, au început să reformeze sistemul de executare a pedepselor.

Teoria kantiană cu privire la

pedeapsă a reprezentat întotdeauna un important punct de reper în cadrul doctrinelor referitoare la justificarea pedepsei. În lucrarea sa „Metafizica moravurilor” se găsesc argumente în sprijinul ideii pedepsei ca retribuție, precum și respingerea oricărora interpretații utilitariste ale acesteia. Opera kantiană, referitoare la dreptul penal, este susținută pe două idei majore: respectarea demnității umane și principiul egalității. În ceea ce privește respectul demnității umane, trebuie arătat, că pentru Kant, întotdeauna omul „este scop în sine însuși” și nu poate fi folosit ca instrument în beneficiul societății. Întotdeauna pedeapsa trebuie să fie legată de vinovăție. Dacă motivul central al aplicării pedepsei este prevenția, protecția socială sau intimidarea celorlalți, atunci persoana este tratată ca un mijloc, nu ca scop, de aceea nu este posibil să fundamentăm pedeapsa pe considerente de utilitate socială. Între ideea retribuției absolute, manifestată prin aplicarea neabătută a pedepsei și cea a necesității respectării demnității umane există o aparentă contradicție, care însă poate fi explicată, pornind de la justificarea pe care Kant o dă dreptului. Kant consideră, că „dreptul nu poate fi gândit ca alcătuit din două părți și anume „... din obligația prescrisă de lege și din împăternicirea cuiva de a-l constrângi pe un altul la respectarea unei obligații stabilite prin bunul său plac...” pentru, că „dreptul și împăternicirea de a constrângi reprezintă deci unul și același lucru” [5, p. 236]. Prin urmare, în teoria kantiană, nu există contradicție între noțiunile de „libertate” și „constrângere”, ele fiind de fapt noțiuni complementare în justificarea conceptului de „drept”, iar „pedeapsă”, ca instru-



ment de constrângere, nu se opune libertății persoanei, fără de care nu putem vorbi despre demnitatea umană [5, p. 235].

O persoană poate și trebuie să fie pedepsită, deoarece comite acțiunea ca pe o faptă care este asociată în lege cu o pedeapsă. Dacă pedeapsa nu este executată, atunci acțiunea este privată de determinația legală și astfel fapta devine un comportament periculos, de care sunt capabili și bolnavii psihiici sau animalele. Statul s-ar autosuprima, deoarece și-ar scoate din vigoare legile [8, p. 103]. Conceperea pedepsei ca un stimul negativ dobândit și meritat de făptitor, nu apare literal în textul kantian, dar se potrivește pentru explicarea teoriei sale și ține cont de definirea statului ca justiție distributivă. Kant pornește de la constrângere considerând, că statul are împoternicirea de a asocia unei acțiuni contrare legii amenințarea cu o pedeapsă. Făptitorul își atrage prin acțiunea sa pedeapsa. El vrea acțiunea sanctionată și își atrage o dată cu ea sanctiunea. Cum poate săvârși o persoană o acțiune împotriva legii, care duce la distrugerea liberă a libertății, rămâne un aspect neexplicat în teoria kantiană a pedepsei [8, p. 57]. Fiind demonstrată necesitatea pedepsei, rămâne de stabilit tipul și gradul pedepsei. Pedeapsa este stabilită în funcție de faptă și nu de scopurile pe care și le propune legislatorul. Pentru stabilirea tipului și gradului pedepsei, Kant impune ca linie directoare principiul egalității, imaginând posibilitatea unei echivalențe între delict și pedeapsă.

Prin concluzie, putem afirma, că potrivit opiniei lui **Kant**, exprimată în *Principii metafizice de drept*, legitimitatea pedepsei își are sorgintea în dreptatea ei, în legea morală a ispășirii, pentru ca bine-

le să fie răsplătit cu bine, iar răul cu rău. Conform acestui principiu, scopul pedepsei nu reprezintă utilitatea, conservarea societății sau intimidarea celor răi, ci pur și simplu restabilirea echității. Kant se conduce de principiul și chiar dacă s-ar destrăma societatea, de pildă dacă locuitorii unei insule s-ar răspândi în lume, *fiat iustitia, pereat mundus*, ultimul ucigaș trebuie să fie pedepsit înainte de destrămarea acesteia. El insistă asupra respectării principiului proporționalității dintre infracțiune și pedeapsă. Omorul, în opinia lui Kant, trebuie pedepsit cu moartea, cu excepția pruncuciderii în cazul nașterii copilului în afara căsătoriei și omorului în urma duelului, deși el mai admite pedeapsa capitală și pentru comiterea altor ilegalități, ca de exemplu, infracțiunile de stat. În acest sens menționăm, că se admite încălcarea principiului, susținut chiar de Kant, al proporționalității dintre infracțiune și pedeapsă. Kant se exprimă în favoarea găsirii unei expresii civilizate a legii talionului, cu păstrarea esenței acesteia.

Kant vede necesitatea forței de constrângere izvorâtă din garantarea realizării imperativului înțelepciunii transcendentale. Forța de constrângere, la rândul său, reprezintă un imperativ categoric. El dezvoltă și aşa-numita teorie absolută a pedepsei, menționând în acest sens, că sanctiunea penală reprezintă o „contraprestație” echitabilă din partea statului pentru infracțiunea comisă. Prin aceasta, statul îi cauzează suferința binemeritată făptitorului. Pedeapsa penală reprezintă o cerință a imperativului categoric, iar infractorul trebuie să fie sortit pedepsirii anticipat apariției ideii, că din aceasta se pot obține și avantaje fie de infractor, fie de societate”

[8, p. 57].

Prin **concluzie**, la ceea ce s-a discutat, putem confirma cu certitudine, că promovarea unei politici penale, capabilă să combată eficient fenomenul criminal, a reprezentat preocuparea multor gânditori filosofi, istorici, juriști. Mai mult decât atât, ideile și concepțiile lor au creat bazele doctrinei moderne a „*apărării sociale*”. Ideile esențiale ce rezultă din aceste doctrine sunt:

- statul are obligația de socializare a celor care au încălcat regulile conviețuirii sociale, nu simplul drept de a-i pedepsi;

- sanctiunea sau măsura de apărare socială are și o funcție preventivă, curativă, educativă, și nu doar de pedeapsă de retribuție;

- politica de apărare socială pune în cauză întregul sistem politic și juridic, aplicațiile sale extinzându-se de la studiul omului în societate și căutarea mijloacelor de resocializare, la politica generală.

O altă concluzie care se impune constă în faptul că, tendința moderată a doctrinei „*apărării sociale*”, vizează căutarea unui echilibru între protecția societății împotriva infracțiunilor și respectarea drepturilor delicventului, printr-o „umanizare crescândă a dreptului penal”.

Bibliografie:

1. Bădescu M. Sanctiunea juridică în teoria, filosofia dreptului și în dreptul românesc. București: Lumina Lex, 2002. 319 p.
2. Beccaria Cesare. Despre infracțiuni și pedepse. Tradusă de A. Roșu. București: Editura Științifică, 1965. 158 p.
3. Beccaria Cesare. Despre infracțiuni și pedepse, București: Ed. Rosetti, 2001, p. 99.
4. Djuvara M. Teoria Generală a Dreptului. Drept Rational. Izvoare și



drept pozitiv. București: ALL BECK, 1999. 606 p.

5. Flonta M., Keul H. K. Filosofia practică a lui Kant. Iași: Polirom, 2000. 272 p.

6. Grotius H. Despre dreptul războiului și al păcii. București: Editura Științifică, 1968. 1091 p.

7. Montesquieu I. Ch. Despre Spiritul Legilor. București: Editura Științifică, 1964. 325 p.

8. Kant Imm. Critica rațiunii practice. București: Paideia, 2003. 164 p.

9. https://ro.wikipedia.org/wiki/Thomas_Hobbes (vizitat la data de 06.11.2017).

10. https://ro.wikipedia.org/wiki/Charles_de_Secondat,_baron_de_Montesquieu (vizitat la data de 06.11.2017).

11. https://ro.wikipedia.org/wiki/Jean-Jacques_Rousseau (vizitat la data de 06.11.2017).

CZU 336.22

IMPUNEREA FISCALĂ A BUNURILOR ȘI SERVICIILOR CU TAXĂ PE VALOARE ADĂUGATĂ

Lilia GULCA,

doctor în drept, conferențiar universitar interimar Universitatea de Studii Europene din Moldova

REZUMAT

Taxa pe valoare adăugată reprezintă un mod de colectare la buget a unei părți din valoarea mărfurilor livrate, serviciilor prestate, supuse impozitării pe teritoriul Republicii Moldova, precum și a unei părți din valoarea mărfurilor, serviciilor impozabile importate în Republica Moldova. Astfel fiind un impozit pe consum, se aplică asupra unui spectru larg de mărfuri și servicii, desigur cu excepția celor ce sunt scutite de impozitare. Impozitul poate fi achitat la fiecare dintre etapele de circulație a mărfurilor până la consumul lor final. Aceeași ordine se aplică și în cazul prestării serviciilor, dacă în procesul de prestare a serviciilor consumatorului final participă mai mult de un subiect impozabil.

Cuvinte-cheie: taxa pe valoare adăugată, bunuri, servicii, import, export.

TAX IMPLEMENTATION OF GOODS AND SERVICES BY ADDED VALUE

Lilia GULCA,

doctor in Law, Associate Professor University of European Studies of Moldova

SUMMARY

Value Added Tax is a way of collecting to the budget a part of the value of goods delivered, services rendered, subject to taxation on the territory of the Republic of Moldova, as well as a part of the value of the goods, taxable services imported into the Republic of Moldova. Such a consumption tax applies to a wide range of goods and services, of course, except for those exempt from taxation. The tax may be paid at each stage of the movement of the goods until their final consumption. The same order also applies to the provision of services if more than one taxable person is involved in the final consumer service.

Keywords: Value Added Tax, Goods, Services, Import, Export.

Actualitatea temei rezultă din faptul că taxa pe valoarea adăugată este o taxă care cuprinde toate fazele circuitului economic, respectiv producția, serviciile și distribuția până la vânzările către consumatorii finali, inclusiv. Din punct de vedere al bugetului de stat, taxa pe valoarea adăugată este un impozit indirect care se stabilește asupra operațiilor privind transferul proprietății bunurilor și asupra prestărilor de

servicii, fiind o taxă unică ce se percepă în mod fracționat corespunzător valorii adăugate la fiecare stadiu al circuitului economic. Valoarea adăugată este echivalentă cu diferența dintre vânzările și cumpărările aferente aceluiași stadiu al circuitului economic.

Materialul de bază. Impozitarea fiscală a bunurilor și serviciilor cu taxa pe valoare adăugată este regelementat de:

1. Codul Fiscal al Republicii